

**Federación Ecuestre Mexicana, A.C.
Concurso Completo Media Estrella 2016**

TABLA A

Condiciones: Brida sencilla, hecha completamente de piel o material tipo piel, con muserola combinada, muserola cruzada o muserola hannoveriana. Para obtener dibujos sobre los bocados y muserolas permitidas favor de revisar el Reglamento vigente de Concurso Completo.

Pista: Chica 20X40 m
Tiempo aproximado: 4:00 min
(Desde la entrada en A hasta alto en X)

Todo el trote puede ser sentado o levantado, a menos que se indique.

Puntuación máxima posible: 210



LECTOR: Los textos en paréntesis no debe leerse.

Jinete _____ Caballo _____ Número Caballo _____

Club _____ Fecha _____ Juez _____ Posición _____

		Coeficiente				
	PRUEBA	IDEAS DIRECTIVAS	PUNTOS	↓	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A C	Entrar en trote de Trabajo Pista a la izquierda	Rectitud en la línea media, calidad del trote, calidad de la vuelta en C.			
2	E	Círculo de 15 m a la izquierda	Calidad del trote, redondez y tamaño del círculo.			
3	FXH H	Alargamiento del tranco en trote (sentado o levantado) Trote de trabajo	Alargamiento del tranco y del marco; regularidad del trote, transiciones.			
4	B	Círculo de 15 m a la derecha	Calidad del trote, redondez y tamaño del círculo.			
5	KXM M	Alargamiento del tranco en trote (sentado o levantado) Trote de trabajo	Alargamiento del tranco y del marco; regularidad del trote, transiciones.			
6	C C	Círculo de 20 m a la izquierda, en trote levantado, permitiendo al caballo estirarse hacia delante y hacia abajo. Trote de trabajo	Calidad del estiramiento sobre el lomo, estiramiento hacia delante y haia abajo con un contacto ligero manteniendo el equilibrio y la calidad del trote, transición a trote de trabajo.			
7	H-E	Paso mediano	Disposición y equilibrio en la transición, calidad del paso.			
8	E-F F-A	Paso libre Paso mediano	Calidad del paso libre y rectitud; calidad del paso mediano y la transición.	2		
9	A K	Trote de trabajo Galope de trabajo a la derecha	Equilibrio y calidad de la transición, calidad del trote y del galope.			
10	E	Círculo de 15 m a la derecha en galope de trabajo	Calidad del galope, redondez y tamaño del círculo.			
11	M-F F	Alargamiento del tranco en galope Galope de trabajo	Alargamiento del marco y del tranco, regularidad, equilibrio cuesta arriba, transición.			
12	KXM X	Cambio de mano Trote de trabajo	Rectitud, calidad del galope y del trote; equilibrio y suavidad de la transición.			
13	C	Galope de trabajo a la izquierda	Tranquilidad y suavidad de la transición.			
14	E	Círculo de 15 m a la izquierda en galope de trabajo	Calidad del galope, redondez y tamaño del círculo.			

15	K	Trote de trabajo	Equilibrio y obediencia en la transición.				
16	A	Doblar por la línea del centro Alto. Saludo	Calidad de la vuelta en A, rectitud, calidad del alto e inmovilidad.				
Salir de la pista en A al paso, riendas largas							

NOTAS DE CONJUNTO							
AIRES (Libertad y regularidad)							
IMPULSION (Deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, relajación del lomo, remetimiento del posterior)							
SUMISION (Aceptación del bocado, atención y confianza, armonía, ligereza del anterior y facilidad del movimiento)							
JINETE: (Posición y asiento, uso correcto y efectivo de las ayudas)							
OBSERVACIONES ADICIONALES:					SUBTOTAL: ERRORES: (-) PUNTOS TOTALES: (máximo 210 puntos)		
FIRMA DEL JUEZ:					  Tabla USEF 2013		