

Federación Ecuestre Mexicana, A.C.
Concurso Completo Debutantes 2016

TABLA A

Condiciones: Brida sencilla, hecha completamente de piel o material tipo piel, con muserola combinada, muserola cruzada o muserola hannoveriana. Para obtener dibujos sobre los bocados y muserolas permitidas favor de revisar el Reglamento vigente de Concurso Completo.

Pista: Chica 20X40 m
 Tiempo aproximado: 4:20 min
 (Desde la entrada en A hasta alto en X)

Todo el trote puede ser sentado o levantado, a menos que se indique.
 El alto puede ser através del paso.

Puntuación máxima posible: 230

LECTOR: Los textos en paréntesis no debe leerse.

Jinete _____ Caballo _____ Número Caballo _____

Club _____ Fecha _____ Juez _____ Posición _____

		Coeficiente				
	PRUEBA	IDEAS DIRECTIVAS	PUNTOS	↓	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A C	Entrar en trote de Trabajo Pista a la izquierda en trote de trabajj	Rectitud; equilibrio en la vuelta; ritmo			
2	E	Círculo a la izquierda de 20 m en trote de trabajo	Ritmo; curvatura; equilibrio; forma del círculo.			
3	F-X-H	Cambio de mano en trote de trabajo	Equilibrio y ritmo en las vueltas			
4	B	Círculo de 20 m a la derecha en trote de trabajo	Ritmo; curvatura; equilibrio; forma del círculo.			
5	A	Paso mediano	Suavidad de la transición; calidad del paso.			
6	K-X-M	Paso libre	Estiramiento y relajación, alidad de paso.		2	
7	M	Paso mediano	Calidad de la transición y paso.			
8	C E-B	Trote de trabajo Medio círculo a la izquierda de 20 m en trote de trabajo	Calidad de la transición y ritmo del trote; ritmo y forma del medio círculo.			
9	Cerca de B	Galope de trabajo a la izquierda	Suavidad y equilibrio en la transición.			
10	B	Círculo de 20 m a la izquierda	Ritmo; equilibrio; forma del círculo.			
11	Entre B & M	Trote de trabajo	Suavidad y equilibrio en la transición.			
12	H-X-F	Cambio de mano en trote de trabajo	Rectitud y calidad del trote.			
13	A-K-E E-B	Trote de trabajo Medio círculo a la derecha de 20 m en trote de trabajo	Ritmo y equilibrio; ritmo y forma del medio círculo.			
14	Cerca de B	Galope de trabajo a la derecha	Suavidad y equilibrio en la transición.			
15	B	Círculo de 20 m a la derecha	Ritmo; equilibrio; forma del círculo.			
16	Entre B & F	Trote de trabajo	Suavidad y equilibrio en la transición.			

17	A	Doblar por la línea del centro	Equilibrio en la vuelta; rectitud.				
18	X	Alto. Saludo	Suavidad en la transición; inmovilidad.				

Salir de la pista en A al paso, riendas largas

NOTAS DE CONJUNTO

AIRES (Libertad y regularidad)				
IMPULSION (Deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, relajación del lomo, remetimiento del posterior)				
SUMISION (Aceptación del bocado, atención y confianza, armonía, ligereza del anterior y facilidad del movimiento)				
JINETE: (Posición y asiento, uso correcto y efectivo de las ayudas)				

OBSERVACIONES
ADICIONALES:

SUBTOTAL:

ERRORES: (-)

PUNTOS TOTALES:
(máximo 230 puntos)

FIRMA DEL JUEZ:

Tabla USEF 2013

