

**Federación Ecuestre Mexicana, A.C.  
Caballos y Jinetes Novatos 2015**

**TABLA 2**

Propósito: Confirmar que el caballo muestra los básicos correctos, está elástico y se mueve libremente hacia adelante en un ritmo claro y con un tempo consistente, aceptando el contacto con el bocado.

CONDICIONES:

Pista: Estandard 20X60 m o Chica 20X40 m  
Tiempo aproximado: 5:30 (Est.) o 4:30 (Chica)  
(Desde la entrada en A hasta alto en X)

Todo el trote puede ser sentado o levantado, a menos que se indique.

Los altos pueden ser a través del paso.

Introducción: Estiramiento en círculo de trote.

Puntuación máxima posible: 260



*LECTOR: Los textos en paréntesis no deben leerse.*

Jinete \_\_\_\_\_ Caballo \_\_\_\_\_ Registro Caballo \_\_\_\_\_

Club \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_ Juez \_\_\_\_\_ Posición \_\_\_\_\_

		Coeficiente				
	PRUEBA	IDEAS DIRECTIVAS	PUNTOS	↓	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X Entrar en trote de trabajo Alto. Saludo Proceder en trote de trabajo	Regularidad y calidad del trote; disposición y equilibrio de las transiciones; rectitud, atención en el alto; inmovilidad (min 3 seg).				
2	C B Pista a la derecha Círculo de 20 m a la derecha	Regularidad y calidad del trote; curvatura y equilibrio en la vuelta y en el círculo; tamaño y forma del círculo.				
3	K-X-M Cambio de mano	Regularidad y calidad del trote; rectitud; curvatura en la esquina.				
4	Entre C & H Galope de trabajo a la izquierda	Disposición; suavidad de la transición; regularidad y calidad de los aires; curvatura en la esquina; rectitud.				
5	E Círculo de 20 m a la izquierda	Regularidad y calidad del galope; tamaño y forma del círculo; curvatura; equilibrio.		2		
6	Entre E & K Trote de trabajo	Disposición; suavidad de la transición; regularidad y calidad de los aires; rectitud.				
7	A Círculo de 20 m a la izquierda en trote levantado, permitiendo al caballo estirarse hacia delante y hacia abajo. Acortar las riendas. Trote de trabajo	Estiramiento hacia delante y hacia abajo sobre el lomo del caballo hacia un contacto ligero, manteniendo el equilibrio y la calidad del trote; curvatura; tamaño y forma del círculo; suavidad de las transiciones.				
8	Entre A & F F-E Paso mediano Cambio de mano Paso mediano	Suavidad de la transición; regularidad y calidad del paso.				
9	E-M M Cambio de mano Paso libre Paso mediano	Regularidad y calidad de los pasos; alcance y recubrimiento del paso libre permitiendo libertad completa para estirarse hacia delante y hacia abajo; rectitud; disposición; suavidad en las transiciones.		2		
10	C Trote de trabajo	Disposición; suavidad de la transición; regularidad y calidad del trote.				
11	E Círculo a la izquierda de 20 m	Regularidad y calidad del trote; forma y tamaño del círculo; curvatura; equilibrio.				
12	F-X-H Cambio de mano	Regularidad y calidad del trote; rectitud; curvatura en la esquina				

13	Entre C & M	Galope de trabajo a la derecha	Disposición; suavidad de la transición; regularidad y calidad de los aires; curvatura en la esquina; rectitud.				
14	B	Círculo de 20 m a la derecha	Regularidad y calidad del galope; tamaño y forma del círculo; curvatura; equilibrio.		2		
15	Entre B & F	Trote de trabajo	Disposición; suavidad de la transición; regularidad y calidad de los aires; rectitud.				
16	A X	Por la línea del centro Alto. Saludo	Curvatura y equilibrio en la vuelta; regularidad y calidad del trote; disposición; suavidad de la transición; rectitud, atención en el alto; inmovilidad (min 3 seg).				
<i>Salir de la pista en A al paso, riendas largas</i>							

NOTAS DE CONJUNTO							
	AIRES (Libertad y regularidad)				1		
	IMPULSION (Deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, relajación del lomo, remetimiento del posterior)				2		
	SUMISION (Disposición y cooperación, armonía, atención, y confianza, aceptación del bocado y ayudas, rectitud, ligereza del anterior y facilidad de movimientos)				2		
	JINETE: POSICIÓN Y ASIENTO (Alineamiento, postura, estabilidad, posicionamiento del peso, seguir la mecánica del movimiento)				1		
	JINETE: USO CORRECTO Y EFECTIVO DE LAS AYUDAS (Claridad, discreción, independencia, exactitud de la tabla)				1		
OBSERVACIONES ADICIONALES:				<b>SUBTOTAL:</b>  <b>ERRORES:</b> ( -        )  <b>PUNTOS TOTALES:</b> (máximo 260 puntos)  <b>PORCENTAJE:</b>			
FIRMA DEL JUEZ:				 			
				Tablas USEF 2015-2018			